

COMPTE RENDU GRAAAL
Séance du 14 mars 2006
Lycée Professionnel Fernand Forest – St Priest
Animateur : Chara avec pour équipe Pierre, Alain et Véronique.

Synthèse de la séance

1^{ER} TEMPS – PRESENTATION DE PROJET :

- Chara (l'animateur) met en place une stratégie de présentation de projet et coordonne la prise de parole des membres de la séance
- Présentation des différents acteurs participants ou motivés par le projet
- Objectif du projet : trouver un projet liant/motivant afin de donner l'envie d'apprendre, de favoriser l'échange de connaissances entre les élèves, de faire prendre conscience que la connaissance n'est pas dévalorisante ou pénalisante.

2^E TEMPS – REACTIONS DE L'EQUIPE ENSEIGNANTE:

Objectif de la séance : faire émerger des idées de projet en se basant sur les constats et sur les besoins des élèves.

- L'élève a une image très négative de son métier, comment lui donner envie d'apprendre ?
- Comment accompagner l'élève pour qu'il prenne conscience de l'intérêt et de l'utilité de chaque matière présente dans sa formation ? et de situer les transversalités entre l'enseignement théorique et pratique ?
- Le projet doit-il s'inscrire dans un projet d'établissement ?
- Comment optimiser les moyens dont on dispose afin que le projet ne s'essouffle pas et qu'il parvienne à son terme ?

3^E TEMPS – PROJECTION D'IMAGES :

Chara propose de visualiser quelques œuvres d'artistes utilisant le métal comme matériau unique. C'est le moyen d'explorer des possibilités de mise en œuvre.

- Réactions du groupe enseignant : Comment les élèves vont percevoir ces œuvres par rapport à la production industrielle dans laquelle on les forme ?
- Certaines œuvres nécessitent beaucoup de compétences pour leur réalisation.

4^E TEMPS – BILAN DU GRAAAL SUR SON OBSERVATION :

• Bilan de Chara :

Ses impressions sur la gestion et l'organisation de la séance.

• Bilan du GRAAAL :

L'équipe du GRAAAL observe le déroulement de la séance et s'interroge sur :

- le rôle du professeur d'arts appliqués dans un lycée professionnel
- le rôle de l'animateur : à quels moments doit-il intervenir ? comment diriger les débats et définir les objectifs à retenir ?
- le vocabulaire qu'il convient d'utiliser
- la nécessité de ne pas oublier l'objectif posé en début de séance ainsi que la place de l'élève dans le projet

...