
RITUALISER

Définition - RITUALISER

Régler, codifier quelque chose à la manière d'un rite. Structurer autour de règles simples.

PROPOSITION DE RITUEL

Concept : création d'un interlude, au début ou en fin de cours, de quelques minutes, autour du thème des Arts et de la Culture.

Temps imparti : environ 5 minutes.

Nom de cet interlude : « **CULTURE TIPS** »

INTÉRÊTS

PÉDAGOGIQUES

Besoins des élèves : étendre et diversifier leur univers culturel et stimuler leur curiosité en leur apportant de nouvelles références.

Besoins du professeur : découvrir et partager avec les élèves à travers un échange mutuel les richesses de cultures intergénérationnelles.

INTÉRÊTS PÉDAGOGIQUES

Besoins généraux : cet interlude est une articulation au début ou en fin de cours afin de créer une accroche rituelle et d'enrichir les contenus des cours tout au long de l'année.

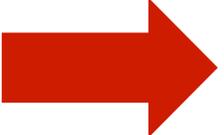
DIFFÉRENTES PROPOSITIONS DE MISE EN ŒUVRE DE L'INTERLUDE « CULTURE TIPS »

1. LE PROFESSEUR DONNE L'INFORMATION :



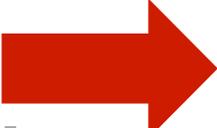
Il s'agit d'une information concernant l'histoire des arts, les arts appliqués et l'actualité culturelle et artistique.

2. LE PROFESSEUR OU L'ÉLÈVE DONNE L'INFORMATION :

 Le professeur ou l'élève échange avec la classe sur des thèmes concernant le numérique et la culture Geek (applications smartphone, jeux vidéo...).

Objectifs secondaires : diversifier l'usage du portable, afin d'en faire un outil d'ouverture, d'analyse et d'information.

3. L'ÉLÈVE DONNE L'INFORMATION :

 L'élève anime l'interlude sur un sujet de son choix, lié aux arts en s'aidant d'une fiche méthodologique proposée par le professeur.

Thèmes développés : les différents champs des arts appliqués, l'actualité culturelle...

Objectifs secondaires : aiguïser leur curiosité, synthétiser, rendre compte et s'exprimer à l'oral.

RÉFÉRENCES

D'art d'art



Artips

FIN

MAXIME SUR LE TEMPS:

Le temps est un phénomène de perspectives.

-